



Олимпиадные задания по русскому языку второго (заключительного) этапа
межрегиональной олимпиады «Альфа»

9 класс

1. Расставьте ударения в приведенных ниже словах:

компас, арест, полифония, дело возбуждено, торец, коклюш, костюмированный, краля, ждала, обеспечение, вероисповедание, облегчить (душу), эксперт, боязнь, кремень.

2. В каком (их) из приведенных заимствованных слов есть приставка *де-*? Определите ее значение. В каком (их) слове (ах) эта приставка уже слилась с корнем, но ее смысл все же сохраняется?

1) декомпрессия 2) декламатор 3) декаметр 4) декадентство 5) деканат 6) декорация 7) декрет 8) депортация 9) деструктивный

3. Отличаются ли по морфемному составу слова в парах? Докажите свое решение с помощью графической записи:

- 1) синеватый, плюшевый
- 2) колибри, иди
- 3) мамин, сатин
- 4) планетарий, пролетарий
- 5) малинка, соринка

4. Объясните, что означает выражение *отделять плевелы от пшеницы*? Каково его происхождение? Когда оно употребляется в современном языке? Приведите примеры.

5. Поставьте приведенные имена в форму творительного падежа. Объясните, каким правилам склонения имен собственных вы следовали.

Наталья Александровна Герцен, Чарльз Спенсер Чаплин, Ханна Чаплин, Николай Павлович Чаплин, Вера Чаплина, Поль Гоген, Юрий Олеша.

6. Определите синтаксическую функцию слова *который*.

А) После этого он перебрался в Санкт-Петербург, **в котором** жил, работал и учился целых 18 лет.

Б) Нужно определить тип объекта, **на который** осуществляется атака.

В) Но паж знал, **из которого** окна лилась музыка: только его красавица знала эту волшебную мелодию.

Г) И вот в этом воздухе, **который** нас не только окружает, но **который** мы в себя вдыхаем, постоянно проходят бесконечные радио- и телевизионные волны.

Д) С писателем, книги **которого** я знал и любил, мне не суждено было встретиться.



7. Расставьте знаки препинания. Найдите главные и придаточные предложения. Определите вид придаточных предложений. Свой ответ аргументируйте.

А) Александр не любил когда Горчаков переписывал его стихи похваливая. (Ю.Тынянов)

Б) И он вздохнул о прежних днях когда он жил страстям чужой с природой жизнью одной. (М.Лермонтов)

В) Я вернусь когда раскинет ветви по-весеннему наш белый сад. (С.Есенин)

8. Что такое двувидовой глагол? Из перечисленных глаголов назовите двувидовые. Докажите это примерами.

Решить, ранить, крестить, начать, бежать.

9. Какие слова в следующем ряду этимологически родственные?

Оконный, окончить, око, заочный, около, кол, калач, кольцо, околица, октябрь.

10. В лингвистике используется термин *парадигма*, а также *полная парадигма* и *неполная парадигма*. Что обозначает каждый из этих терминов, если иллюстрацией полной парадигмы могут служить существительное *стол*; глагол *ходить*, а неполные парадигмы отмечаются, например, у существительных *пыльца, мольба, сливки*, глагола *вечереть*? Объясните, почему можно, продолжая логику терминов, говорить об *избыточной парадигме* у некоторых слов? Приведите примеры слов с *неполными парадигмами* и *избыточными парадигмами*, объясните отнесенность к группе (максимум 3 примера).

11. Объясните, в чем причина различия форм существительных в парах: *стрелять в людей – выйти в люди, бросить в солдат -- пойти в солдаты*?